



1918 LES FÊTES DE L'ARMISTICE

+ L'ARRIVÉE DES TROUPES AMÉRICAINES EN LORRAINE

Les Américains sont entrés en guerre en avril 1917. À la veille de l'armistice, le Corps expéditionnaire américain (CEA) compte près de 2 millions d'hommes. Surnommés les « *Sammies* », les soldats américains étonnent les Français en raison de leur jeunesse et de leur force. Les Américains suscitent également l'admiration des poilus par leur belle tenue, leur courage et leur esprit de camaraderie.

À la suite de l'armistice signé le 11 novembre 1918 à Rethondes, l'Alsace et la Lorraine reviennent à la France. Le texte prévoit leur évacuation immédiate par les troupes allemandes suivie de leur occupation par l'ensemble des troupes des Alliés et des États-Unis.

Photo : Library of Congress

Il fait froid en ce lundi 11 novembre 1918. À Paris, le ciel est couvert, le brouillard intense et la température avoisine les 0°. Pourtant, à l'annonce de la nouvelle de l'armistice signé à Rethondes, le travail est suspendu, la population se déverse dans les rues de la capitale et les immeubles sont pavés. On chante, on danse, on s'embrasse et on communique pour célébrer la fin d'une guerre qui aura duré 1 560 jours !

Si on fête aussi la victoire à Londres, à Washington ou à New York, c'est incontestablement à Paris – en raison de sa proximité géographique avec le front et sa situation de plaque tournante – que la joie est la plus intense, exubérante, débordante. Les images réalisées en cette journée historique par les cameramen et photographes des armées nous montrent en effet une foule compacte et immense sur les Grands Boulevards, la Place de l'Opéra, à la Concorde ou encore sur les Champs-Élysées. La fête se poursuivra tard dans la nuit ainsi que le lendemain.

Pourtant, ces prises de vues laissent parfois deviner des mutilés, des visages graves d'hommes portant un brassard noir en signe de deuil. Comme pour nous rappeler que l'enthousiasme n'est pas général. Sur le front, où la réaction des soldats est marquée par une joie bien plus retenue, les photographies et films réalisés alors furent rares, beaucoup plus rares...

REPÈRES CHRONOLOGIQUES

- 3 août 1914 :** l'Allemagne déclare la guerre à la France.
- 1915 :** création en France de la SCA (Section cinématographique de l'armée) et de la SPA (Section photographique de l'armée).
- Février-décembre 1916 :** bataille de Verdun.
- 1917 :** fusion de la SCA et de la SPA sous le nom de SCPA (Section cinématographique et photographique des armées).
- 2 avril 1917 :** les États-Unis déclarent la guerre à l'Allemagne.
- 11 novembre 1918 :** signature de l'armistice à Rethondes.